

Allestimento e organizzazione:

A cura della Commissione Regionale Amianto, in collaborazione con il Comune di Monfalcone, A.E.A. sezione di Monfalcone, OO.SS. CGIL - CISL - UIL di Monfalcone Gorizia

Orari:

le visite alla mostra sono libere e gratuite con i seguenti orari di apertura:
da lunedì a venerdì 16:30 - 18:30
sabato 10:30 - 12:30 / 16:30 - 18:30
domenica 10:30 - 12:30

Scolaresche e gruppi organizzati:

Per la prenotazione si prega di contattare il Presidente Commissione Regionale Amianto: Fernando Della Ricca:
tel. +39 329 90 262 92

Commissione regionale amianto:

(Legge regionale 12 settembre 2001, n. 22 ex art 4)

Fernando Della Ricca	presidente
Tullio Poian	vice presidente
Virginio Bergamasco	commissario
Lucio Bomben	commissario
Massimo Bovenzi	commissario
Vincenzo Canzonieri	commissario
Stefano Cattarossi	commissario
Alberto Chiandotto	commissario
Antonella Damian	commissario
Giuseppina Di Guida	commissario
Roberto Fonda	commissario
Vittorio Franco	commissario
Corinna Michelin	commissario
Santina Pasutto	commissario
Alessandro Saullo	commissario
Glauco Spanghero	commissario



Comune di Monfalcone
Provincia di Gorizia



provincia di gorizia
provincie di gurize
pokrajina gorica

AAS n. 2 "Bassa Friulana-Isontina"



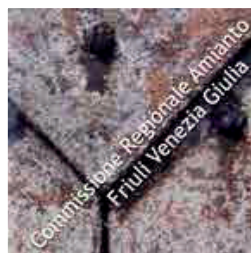
isp
ISTITUTO PER LO STUDIO
E LA PREVENZIONE ONCOLOGICA



ASSOCIAZIONE ESPOSTI AMIANTO
Sezione di Monfalcone



del Friuli Venezia Giulia

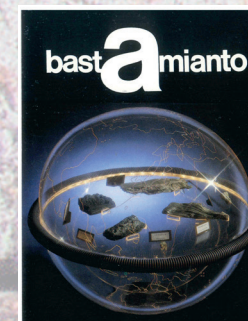


REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

MOSTRA fotografica itinerante

Commissione Regionale Amianto

Monfalcone (GO)
Palazzetto Veneto
via Sant'Ambrogio, 12
19 - 29 maggio 2016
Inaugurazione
19 maggio ore 15:00





La Storia della Mostra

Bastamianto è una mostra itinerante che ha lo scopo di informare i visitatori su tutto ciò che è necessario conoscere per un corretto approccio con il problema dell'amianto. La mostra, ideata nel 1990 da Stefano Silvestri e presentata a Firenze per la prima volta nel novembre 1991, è stata realizzata da alcuni operatori del SSN con il supporto della LILT.

La mostra – va ricordato – si prefigge di contribuire a far “conoscere per prevenire, senza allarmare” ed è già stata presentata in numerose città italiane.

La mostra è stata pensata e costruita su questi quattro principi generali:

- trasmissione di informazioni scientifiche in modo completo e corretto;
- selezione di notizie ritenute essenziali ed utili ad un pubblico non selezionato;
- attenzione particolare rivolta all'utilizzazione di un linguaggio comprensibile alla stragrande maggioranza dei visitatori;
- comunicazione del rischio evitando di influenzare la sfera emotiva dei visitatori.

Il successo che la mostra ha conseguito negli anni è dipeso essenzialmente dal modo con cui è stata stabilita la comunicazione con il pubblico.

Sezioni:

La mostra è composta da:

Testo scritto su pannelli;

Fotografie;

Schemi disegnati;

Materiali e prodotti contenenti amianto confezionati con tutte le dovute precauzioni idonee ad impedire la diffusione di fibre in aria per la protezione totale dei visitatori.

All'ingresso un mappamondo in plexiglas del diametro di un metro mostra le località del mondo dove si trovano i più importanti giacimenti minerali. All'interno del globo, sul piano equatoriale, sono esposti numerosi minerali asbestiferi. Il mappamondo contribuisce a dare un interessante effetto scenico a tutta la mostra.

I visitatori iniziano il tour leggendo i pannelli (numerati) in modo sequenziale e vengono introdotti alla materia

con la descrizione dei minerali asbestiferi ed il loro uso nella storia. La descrizione continua con l'illustrazione dell'uso industriale dell'amianto e tutti gli impieghi che lo hanno visto protagonista per più di un secolo. Vengono inoltre fornite indicazioni sul corretto modo di prevenzione dell'inalazione delle fibre e sulla corretta rimozione e smaltimento dell'amianto.

I visitatori vengono poi informati sui rischi e danni ai quali possono andare incontro coloro che hanno lavorato l'amianto senza precauzioni. Il tour dei pannelli si chiude sulla proposta di come deamiantizzare le città.

Ai lati dei pannelli è possibile osservare veri prodotti e materiali contenenti amianto.

Tutti i pezzi che rischiano di sbriciolarsi al contatto sono naturalmente sigillati in scatole di plexiglas trasparente. Ogni prodotto è marcato con etichette di tre colori: verde, giallo e rosso.

Queste categorie corrispondono ai diversi gradi di friabilità, verde per quelli compatti, giallo per i prodotti in tessile e rosso per quelli estremamente friabili. Una legenda posta all'ingresso informa su come interpretare l'etichettatura colorata ed il significato di friabilità.

Va sottolineato che tutte le volte che è stato chiesto il giudizio dei visitatori mediante la somministrazione di questionari di valutazione, sono sempre stati rilevati giudizi positivi.

La Mostra Oggi

Ventiquattro anni dopo l'entrata in vigore della legge che mette al bando l'amianto, l'informazione sulla prevenzione, i rischi e i danni è sicuramente cresciuta in tutto il paese. Bastamianto può continuare tuttora a dare il suo piccolo, ma importante contributo. Per l'aggiornamento e la personalizzazione necessari in questa edizione proposta a Monfalcone, in continuità con quella originale, sono stati aggiunti dei pannelli aggiornati ai giorni nostri e alla regione Friuli Venezia Giulia, con particolare riguardo ai territori monfalconese (GO) e costiero di Trieste. Durante questo lungo periodo di tempo sono stati raccolti comunque ulteriori informazioni e materiali, oltre a quelli ormai “storici”, al fine di ampliare – aggiornandole – le capacità informative e divulgative.

buona visita

Programma dell'inaugurazione

giovedì 19 maggio 2016

ore 15:00

presso la Sala Mostre
del Palazzetto Veneto
via Sant'Ambrogio, 12
Monfalcone (Go)

Saluto di benvenuto e introduzione
da parte del Presidente della
Commissione Regionale Amianto

Saluti delle Autorità presenti

Intervento a cura dell'ideatore
e curatore della mostra:
Stefano Silvestri

Proiezione documento storico

**Rispetti la legge?
Conosci la pericolosità dell'amianto?**

**La tua incuria mette in serio
repentaglio la vita tua e degli altri!
Deturpa gravemente l'ambiente!
Ti fa incorrere in pesanti sanzioni!**

